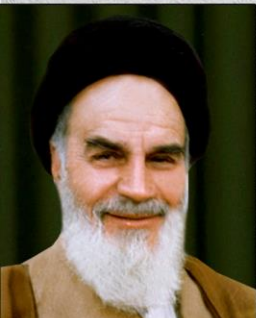


من در میان شما باشم و یا نباشم به همه ی شما وصیت و سفارش می کنم که نگذارید انقلاب به دست ناهلان و نامحرمان بیفتد. نگذارید پیشکسوتان شهادت و خون در پیچ و خم زندگی روزمره خود به فراموشی سپرده شوند. اکیداً به ملت عزیز ایران سفارش می کنم که هوشیار و مراقب باشید؛

گزیده ای از پیام حضرت امام خمینی (رحمة الله علیه) به مناسبت پذیرش قطعنامه ۵۹۸

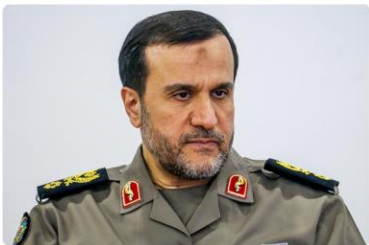


مهم ترین کار اصولی ای که انقلاب کرده است، تبدیل نظام طاغوت سالار به نظام مردم سالار است؛ این مهم ترین کاری است که انقلاب کرده است؛ آن هم با الهام از تعالیم اسلامی، نه با مکتبهای این نظریه پرداز و آن نظریه پرداز و نقصها و معارضاتی که در حرفهایشان هست؛ نه!، با الهام از اسلام، با الهام از قرآن. «بیانات در دیدار مردم آذربایجان شرقی» ۲۹ بهمن ۹۶



خبرنامه ستاد مرکزی راهیان نور کشور سال پنجم، شماره یازدهم، اسفند ۹۶ سامانه ملی راهیان نور: ۰۹۶۳۱۳ سامانه پیامک: ۳۰۰۱۴۱۴ تلفن تماس: ۰۲۱-۸۸۳۴۶۶۶۱-۴

۱۶ اسفند سال روز دیدار خادمین و دست اندر کاران راهیان نور



ما نباید به دفاع مقدس فقط از دریچه نظامی گری نگاه کنیم. این یک خطای بزرگ است. از سوی دیگر دفاع مقدس مجموعه ای بزرگ است که همه ظرفیت ها را به خود اختصاص می دهد. در این میان مردم نقش بسیار بارزی دارند.



باید همه تلاش کنیم تا راهیان نور را تقویت کنیم و بستر حضور مردم که تبدیل به یک قدرت ملی شده است را ایجاد کنیم. راهیان نور در قلب و عواطف مردم ایران جای دارد و باعث استحکام رابطه مردم با آرمان های انقلاب اسلامی شده است.



آن کسانی که به این سفرهای راهیان نور می آیند و بر می گردند، حتماً باید چیزی به آنها اضافه شده باشد؛ باید بین آنها و بین حادثه ی مهم دفاع مقدس یک پیوند و ارتباط ناگسستنی به وجود بیاید؛

حضرت امام خمینه ای مد ظله العالی
۹۶/۱۲/۱۶



مراکز فرهنگی و موزه های دفاع مقدس باید مانند راهیان نور اثرگذار باشند و حضور جوانان به این مراکز موجب ایجاد و تقویت روحیه انقلابی و جوشش در افراد شود.



سالانه میلیون ها نفر از یادمان های شهدا و مناطق عملیاتی دفاع مقدس دیدن می کنند و این حضور میلیونی لرزه بر اندام دشمنان انقلاب می اندازد.



یادداشت روز

#هفتادی ها

راهیان نور میراث نسل دوم انقلاب اسلامی



در یک سپاه، تازمانی که پرچم برافراشته باشد سپاه زنده است. به همین دلیل است که دشمن تلاش می کند تا پرچمدار سپاه را بزند و فرماندهان، قوی ترین و بهترین رزمندگان شان را در سمت پرچمداری قرار می دهند. یک جامعه ی زنده نیز؛ زنده است چون پرچم ارزش ها بین نسل هایش دست به دست می شود. نسل ها به دلیل تغییر ابزارها و شرایط و تجربیات جدید زندگی، با یکدیگر متفاوتند. این تفاوت خود عامل پیشرفت و سرعت گرفتن جامعه است. البته گاهی هم این تفاوت به شکاف نسلی منجر می شود. یعنی ارزش های نسل قبلی برای نسل بعدی بی معنا می شود. درست مثل انقلاب فرانسه که نسل بعد از انقلاب کنندگان هیچ نسبتی بین خود و ارزش های نسل قبلی تعریف نکردند و انقلاب فرانسه بلافاصله در همان نسل اولش پایان یافت.

#چهار نسل

هر نسلی وقتی به دوره "نوجوان"ی می رسد مهم تر از قبلش می شود. چون مأموریت پیدا می کند تا پرچم جامعه اش را در دست بگیرد. انقلاب اسلامی را نسل اولی ها پیروز کردند. آن ها نسل مؤسساند. حکومت اسلامی را آن ها بنا کردند. نسل دوم حافظ مرزهای فیزیکی بودند. جنگ تحمیلی با فداکاری و ایثار این نسل به دفاع مقدس تبدیل شد. آن ها نگذاشتند پرچم نسل اول حتی یک میلی متر جابجا شود.

نسل سوم همان دهه شصتی ها هستند. دهه شصتی ها که از نسل گذشته شان امنیت نظامی را به ارث برده بودند؛ در دوران نوجوانی شان، مصادف با چالش انقلاب اسلامی در محیط های نظری و دانشگاهی شد. نماد آن ماجرای کوی دانشگاه سال ۷۸ بود. نتیجه تمام آن چالش ها مرزبندی جنبش دانشجویی با آن حوادث بود و روز ۲۴ تیر ۷۸.

نسل سوم تجربه حفاظت از محتوای انقلاب را دارد. در این دوره است که به همت سه نسل، ادبیات انقلاب اسلامی به عنوان ادبیات مطلوب جامعه فراگیر می شود. استقبال نسل سوم از اعتکاف ها، هیئات، راهیان نور و تشیع پیکر شهدا در شهرها (که این دو تای آخر میراث نسل دوم است) نمادها و نشانه های اتصال نسل سوم به نسل دوم انقلاب بود. پرچم به دست پرچمدارش رسیده بود. همین تجربه ۷۸ بود که به میان داری همین نسل کشور از پرتگاه فتنه ۸۸ به سلامت عبور کرد.

پیام فرمانده

از امکان هدایت و رویش نسل جوان سخن گفته شود!
#نسل جوان مومن

این را باید توجه کرد که وقتی ما از امکان انحراف نسل جوان می گوئیم، از ظرفیت و امکان هدایت و رویش نسل جوان مؤمن هم بگوئیم؛ امروز در نظام ما این جوری است. شما ببینید؛ همین شهید عزیزی که اخیراً به شهادت رسید، او یک جوان از همین جوان های امروز است، او هم یک جوانی است در سن ۲۵ سالگی؛ یعنی همین اینترنت و همین کانال های اجتماعی و همین روزنه های اغواگر صوتی و تصویری و همه جوری، این جوان را هم احاطه کرده، مثل هزاران جوان دیگری که احاطه کرده، اما او این جوری از آب درمی آید. (۱۳۹۶/۵/۳۰)



اولاً جوان این نسل، جوان نسل سوّم، از جوان نسل اوّل امیدبخش تر است در صورتی که بتواند ایمانش را حفظ کند. جوان نسل اوّل، کسانی بودند که از روی احساسات، از روی هیجان [کار کردند]؛ احساسات بود، احساسات خوبی هم بود و همان احساسات کار کرد، یعنی یک نظام کهن را سرنگون کرد و اسلام را رو آورد؛ این را ما کوچک نمیگیریم... اما زیرساختش محکم نبود... اما آن [جوانی] که دنبال وظیفه می رود، می فهمد چه کار دارد می کند.

یک نمونه اش همین حجی است و صدها نمونه، بلکه هزارها نمونه از این قبیل وجود دارد. لذا من به جوان امروز در صورتی که انگیزه و ایمانش درست باشد، اعتمادم و امیدم بیشتر است تا به جوان آن روز. «(۱۳۹۶/۱۰/۲۴)

هفتادی ها تجربه متفاوت دیگری هم دارند. امروز دهه هفتادی هایی در سراسر دنیا هستند که در خاک آرمیده اند و محل عروجشان دمشق است و سامرا. آن ها را "شهادی مدافع حرم" می نامیم. این شهدا فقط از جوانان ملت ایران نیستند بلکه جوانانی از لبنان و عراق و افغان و ... هستند که دوش به دوش یکدیگر خارج از مرزهای جغرافیایی از ارزش هایمان دفاع می کردند. تجربه سوم هفتادی ها این است که آن ها می بینند شهادی امروز انقلاب اسلامی شهادی نخبه ی علمی هستند. شهید احمدی روشن، شهید شهریاری و ... تجربه های هفتادی ها و ابزارهای دستشان باعث شده است این نسل ویژگی های متمایزی پیدا کند:

۱. یکی از جنگ های مهم امروز این نسل، جنگ علم است. کشورها تلاش می کنند تا مرزهای علمی را در اختیار خود بگیرند. هر کشوری در این حوزه قوی تر، پیشرفته تر و بهتر. نسل چهارم نسل دانش بنیان است.

۲. هفتادی ها یکی از ابزارهای دستشان ابزارهای اینترنتی است. حالا با هر وسیله ای. چه تلفن همراه، چه رایانه خانگی و لب تاپ. این نسل، نسل دیجیتال است.

۳. محیط فعالیتشان دیگر مرز جغرافیایی ندارد. همانطور که در میدان نظامی، شهادی امروز ما به محیط جغرافیایی محدود نیستند؛ در محیط فرهنگی هم توانایی ارتباط گیری سریع و راحت را با هم نسلان خارج از مرز جغرافیایی دارد. اینترنت این مرز را شکسته است.

سرعت تحولات جهانی بسیار بالا رفته است. مرزهای جغرافیایی از بین رفته است. میدان های وسیعی در اختیار این نسل قرار گرفته است. دنیا از جنبش های جویای حقیقت پر شده است. بحران های هویتی، اقتصادی، اجتماعی از میسوری و فرگوسن و وال استریت در امریکا گرفته تا مصر و یمن و شرق جهان پر شده است و مردم به دنبال راه حل های اساسی برای عبور از بحران هایشان هستند. نسل چهارم، با حوادث سرنوشت سازی روبه رو خواهد شد.

#مأموریت

نسل چهارم انقلاب اگر به محتوا مجهز باشد، اگر حواسش باشد می تواند راه حل انقلاب اسلامی را با ابزاری که دارد به دنیا منتقل کند. به همین دلیل باید همانطور که ابزارش بین المللی است؛ نگاهش و تحلیلش هم بین المللی باشد. هفتادی ها امروز پرچم در دستشان است و آن ها همانند نسل سومی ها، ملقب هستند به افسران جنگ نرم. «افسر جوان جنگ نرم، تو صحنه است؛ هم به دستور عمل میکند، هم صحنه را درست می بیند؛ با جسم خود و جان خود صحنه را می آزماید.» چشم ها به او برای انجام مأموریتش دوخته شده است که "مردم دیده ی ما جز به رخت ناظر نیست."

بیانات رهبر انقلاب اسلامی در دیدار اساتید دانشگاه مرداد ۱۳۸۸



حز انقلاب

روایت زندگی شاهرخ
ضرغام از تحول روحی و
معنوی شهید ضرغام در
جریان حوادث قبل از
انقلاب تا انقلاب اسلامی
و شروع جنگ تحمیلی
حکایت می کند.
تحولی که ریشه در مفاهیم
و معارف عمیق اسلام دارد
و بازگشت به خویشتن و
توبه نصوح را برای هر
انسان طالب حقیقت
بازگویی کند.

۲۲ پدر نداشت، از کسی هم حساب نمی برد. ورزشکار بود و نترس؛ قیدبند، دستان کشیده، قدرت بدنی و استفاده صحیح از فنون باعث شده که به مقام قهرمانی کشتی دست پیدا کند. از طرفی نبود راهنما، رفقای نا اهل و ... همه دست به دست هم دادند تا آنسانی بوجود آید که کسی جلودارش نباشد. هرشب کاباره، دعوا، چاقوکشی، مادر پیرش هم کاری نمی توانست بکند الا دعا! اشک می ریخت و برای فرزندش دعا می کرد. خدایا پسر را ببخش، عاقبت به خیرش کن. خدایا فرزندم راه توست پرده، همه چیز به دست توست. هدایت به وسیله توست. پسر را نجات بده. خدایا پسر را از سربازان امام زمان (عج) قرار بده! دیگران به او می خندیدند. اما او می دانست که سلاح مؤمن دعاست. کاری هم نمی توانست بکند الا دعا...

البته شاهرخ میانه خوبی با شاه و درباری ها نداشت. و به آنها فحش می داد. او هم مانند دیگران از زندگی نابسامان مردم و ظلم رژیم پهلوی خسته شده بود تا اینکه مسیحا نفسی آمد از انفاس خوش او مسیر زندگی شاهرخ تغییر کرد. بهمن ۵۷ بود. وقتی در تلویزیون صحبت های امام پخش می شد، با احترام می نشست و با دل و جان گوش می کرد. شب و روز می گفت: فقط امام، فقط خمینی، می گفت: عظمت را اگر خدا بدهد، می شود خمینی، با یک عبا و عمامه آمد اما عظمت پوشالی شاه را از بین برد.

همیشه می گفت: هرچه امام بگوید همان است. حرف امام برایش فصل الخطاب بود. برای همین روی سینه اش خالکوبی کرده بود که: فدایت شوم خمینی. ولایت فقیه را به زبان عامیانه برای رفقایش توضیح می داد. از همان دوستان قبل از انقلاب، یارانی برای انقلاب پرورش داد. وقتی حضرت امام فرمود: به یاری پاسداران در کردستان بروید. دیگر سر از پا نمی شناخت. حماسه های او در سنجق، سقز، شاه نشین و بعدها در گنبد و لاهیجان و خوزستان و ... هنوز در خاطره ها باقی است. شاهرخ از جمله کسانی است که پیر جماران در رسیانشان فرمود: اینان ره صد ساله را یک شبه طی کردند...

وقتی از گذشته زندگی خودش حرف می زد داستان خُر را بازگو می کرد: خودش را خُر نهضت امام می دانست. در همان روز های اول جنگ از همه جلوتر پایه عرصه گذاشت. آنقدر دلاورانه جنگید که دشمنان برای سرش جایزه تعیین کردند. فرماندهان بزرگی در گروه کوچک شاهرخ تربیت شدند. آن ها درس ایمان و شجاعت را از او آموختند. بعدها بسیاری از آنان در واحدهای شناسایی و اطلاعات عملیات لشکرهای مختلف دیده شدند. دو ماه از جنگ گذشته بود، شاهرخ خیلی تغییر کرده بود، کم حرف میزد، نماز جماعت اول وقت او ترک نمی شد. در دعای کمیل و دعای توسل با صدای بلند گریه می کرد. از سادات گروهش خواسته بود برای او دعا کنند که شهید شود.

روز هفدهم آذر ۵۹ شاهرخ به همراه تعدادی از نیروهایش برای انجام عملیات به سمت جاده ی ماهشهر رفت. آنها پس از عبور از کانال در سکوت به سنگرهای دشمن نزدیک شدند. عملیات موفقیت آمیز بود. اما با روشن شدن هوا، نیروهای تحت امر بنی صدر از آنها پشتیبانی نکردند و با پانک نیروهای دشمن مجبور به عقب نشینی شدند. ساعت ده صبح بود. فشار دشمن هر لحظه زیادتر می شد. شاهرخ برای زدن آر پی جی بلند شد و بالای خاکریز رفت. یکدفعه صدایی آمد. گلوله ای به سینه ی شاهرخ اصابت کرده بود. او روی خاکریز افتاده بود. عراقی ها نزدیک شدند. پیکر شاهرخ روی زمین مانده بود.



عراقی ها بالای سر او رسیده بودند از خوشحالی هلهله می کردند. همان شب تلویزیون عراق پیکر بدون سر او را نشان داد. دوازده روز بعد، رزمندگان اسلام دوباره حمله کردند به همان خاکریز رسیدند، اما هیچ اثری از پیکر شاهرخ نبود هر چه گشتند بی فایده بود. او از خدا خواسته بود همه ی گذشته اش را پاک کند. می خواست چیزی از او نماند. نه نام، نه نشان، نه قبر، نه مزار و نه هیچ چیز دیگر. خدا هم دعایش را مستجاب کرد. پیکر شهید شاهرخ ضرغام هرگز پیدا نشد...

إِنَّ مِنْ تَابٍ وَأَمَّنْ وَعَمِلَ غَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا «آیه ۷۰ سوره مبارکه فرقان»
(کسی که توبه کند و ایمان بیاورد و کار شایسته انجام دهد، اینها کسانی هستند که خدا بدیهایشان را به خوبی تبدیل می کند)

خاکریزهای مجازی

مجموعه جدید رادیو پلاک همزمان با آغاز عملیات بزرگ راهیان نور و با هدف ایجاد رویکرد جدید در انعکاس برنامه های ستاد مرکزی راهیان نور آغاز به کار کرد. رادیو پلاک تا پایان سفرهای راهیان نور غرب و جنوب فعالیت دارد. رادیو آفلاین پلاک به همت گویندگان جوان و مجرب خادم الشهدا تهیه می شود. تهیه و تولید این نوع از رادیو با هدف دسترسی و انتشار آسان صورت می گیرد. محصولات متنوع رادیو پلاک از قبیل راه تا ما، کافه کامنت، صدای شهدا «خبر»، «خیماره «طنز»، «موج خاطره و ... در پایگاه اطلاع رسانی ستاد مرکزی راهیان نور و کانال رادیو به آدرس pelak_radio@ در دسترس علاقمندان می باشد.



پویش مردمی شعار سال راهیان نور



با توجه به شرایط داخلی و منطقه ای و بر اساس سیاست های اعلام شده ستاد مرکزی راهیان نور کشور، «ما توانستیم» که یکی از شعارهای حماسی و برگرفته از آموزه های والای انقلاب اسلامی است به عنوان شعار راهیان نور سال ۱۳۹۷ تعیین شده است. اخذ و انتخاب این شعار برای تعیین جهت گیری و نقطه کانونی فعالیت ها و اقدامات و برنامه های راهیان نور در سال ۹۷ می باشد.

بی سیم چی

سردار نادر ادیبی دبیر ستاد مرکزی راهیان نور کشور: امسال شش یادمان جدید در مناطق عملیاتی دفاع مقدس میزبان زائرین شهدا در قالب کاروان های راهیان نور خواهند بود.

یادمان های «شهید باقری / فکه»، «والفجر ۱ / شمال فکه»، «بیت المقدس / جاده اهواز خرمشهر»، «شیخ صله / شهرستان ثلاث باباجانی سرپل ذهاب»، «شهدای دالک / استان آذربایجان غربی» و «دشت ذوالفقاری در شهر آبادان» یادمان های جدیدی هستند که میزبان زوار شهدا خواهند بود.

سینما سنگر از ۱۵ اسفند تا ۵ فروردین در یادمان های هویزه، اروندکنار، پادگان دوکوهه، پادگان شهید کلهر و موزه دفاع مقدس خرمشهر برگزار می گردد.

امیر سرتیپ حسن سیفی فرمانده قرارگاه راهیان نور ارتش: تبدیل استفاده از مکان ها و دیواره ها و ساختمان ها و ... برای ایجاد تابلویی جهت تبلیغ، ارائه خدمات مجازی و وای فای در یادمان ها از جمله اقداماتی است که ما دنبال می کنیم.

ویژه برنامه سنگر آسمانی برای نوجوانان راهیان نور در یادمان های کربلای پنج (شلمچه)، والفجر ۸، هویزه و طلائی به اجرا در می آید. در هر یک از این غرفه ها مجموعه کارهایی از قبیل: نقاشی، خطاطی و رزمایش آزادسازی خرمشهر به اجرا در می آید که زائرین در زمان ورود به یادمان می توانند فرزندان خود را به این غرفه ها معرفی نمایند.

اختتامیه جشنواره «ره آورد سرزمین های نور» از ۲۰ اسفند در اردوگاه راهیان نور شهید باقری خرمشهر برگزار می شود.

تولیدکنندگان آثار در قالب های مختلف فیلم کوتاه، نماهنگ، تیزر، پادکست و سایر قالب های نمایشی می توانند تا ۲۵ اسفند آثار خود را برای شرکت در فراخوان مرکز بسیج صدا و سیما و پخش از شبکه های تلویزیونی و رادیویی به روابط عمومی این مرکز ارسال کنند.

جهاد رسانه ای راهیان نور با هدف پوشش و انعکاس مناسب اخبار راهیان نور توسط ستاد مرکزی راهیان نور کشور در استان خوزستان فعالیت خود را آغاز کرد.

در مراسمی با حضور کاروان های راهیان نور از خانواده شهدا و رزمندگان گردان های کمیل و حنظله تجلیل شد.

همزمان با حضور سراسری مردم، غلامرضا شریعتی استاندار خوزستان و جمعی از مدیران دستگاه های اجرایی این استان با حضور در یادمان های شهدا به مقام شامخ شهدای هشت سال دفاع مقدس ادای احترام کردند.

سردار یعقوب سلیمانی رئیس کمیته زائرین و کاروان های ستاد مرکزی راهیان نور کشور: جهت میزبانی از زائران بین الملل در زمینه محتوایی، روایان مسلط به زبان های خارجی آماده شده اند تا مفاهیم و ارزش های دوران دفاع مقدس را عمیق تر و مفهومی تر به زائران بین الملل منتقل کنند.

جمعی از زائران خارجی راهیان نور در قالب کاروان های متمرکز از کشورهای نیجریه، مالزی، افغانستان و پاکستان با حضور در راهیان نور جنوب کشور، از معراج شهدا اهواز بازدید کردند.

اولین گردهمایی سراسری ره یافتگان نور با حضور سردار بهمن کارگر رئیس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس و متحول شدگان عقیدتی و فکری مشرف شدگان به سفرهای راهیان نور، در سالن خلیج فارس باغ موزه دفاع مقدس برگزار شد.

در همایش «حس پروانگی» از تهیه کننده برنامه «از لاک جیغ تا خدا» و جمعی از تحول یافتگان تقدیر شد. در پایان این همایش کتاب «حس پروانگی» با حضور سردار سرتیپ بسیجی «بهمن کارگر» رونمایی شد.

فرمانده قرارگاه رسانه ای ستاد مرکزی راهیان نور کشور: برنامه های راهیان نور خلیج فارس در جزیره خارگ به صورت زنده از شبکه های سراسری پخش می شود.

ارتباط مستقیم با سرزمین راهیان نور هر روز ساعت ۱۶:۳۰ دقیقه بطور زنده از شبکه تلویزیونی «شما» و دیگر شبکه های سیما پخش خواهد شد.



نشریه خبری «ما توانستیم»

صاحب امتیاز:
روابط عمومی و امور بین الملل
ستاد مرکزی راهیان نور کشور
گستره توزیع:
راهیان نور جنوب
غرب و شمال غرب

سامانه ملی راهیان نور:
۰۹۶۳۱۳

آدرس:

تهران - میدان فردوسی
خیابان ایرانشهر - بن بست شناسا
ستاد مرکزی راهیان نور کشور
۰۲۱-۸۸۳۴۶۶۶۱
اهواز - سه راه خرمشهر
قرار مرکزی راهیان نور کشور
۰۶۱-۳۸۳۸۴۱۷۱